

Bewertungskriterien von wissenschaftlichen Hausarbeiten sowie Bachelor- und Masterarbeiten in der Musikpädagogik

Konzeption der Arbeit

- Sind Gegenstand, Fragestellung und Ziel der Arbeit klar eingegrenzt und benannt?
- Wird die Fragestellung sinnvoll hergeleitet und nach Möglichkeit in den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs eingeordnet?
- Ist die Gliederung nachvollziehbar und sachlogisch angelegt?
- Sind die einzelnen Kapitel im Hinblick auf Fragestellung und Ziel angemessen gewichtet?

Sachliche Angemessenheit des Vorgehens

- Werden alle für die Arbeit relevanten Begriffe benutzt und im Rückgriff auf Literatur definiert?
- Ist die gewählte Methode oder Herangehensweise der Fragestellung angemessen?
- Wird die Methode oder Herangehensweise in der Literatur verortet, deutlich dargestellt und begründet?
- Wird adäquate Literatur in hinreichender Zahl genutzt?
- Lässt die Arbeit auf eine ausreichende und angemessene Literaturrecherche schließen und ein grundlegendes Bewusstsein für die Qualität, Reichweite und Aussagekraft von Texten erkennen?
- Ist der Inhalt frei von Sachfehlern?
- Werden die eigenen Aussagen mit adäquaten Quellen belegt oder argumentativ gestützt?
- Dienen alle Teile der Arbeit sinnvoll der Bearbeitung der Fragestellung und führen schrittweise argumentativ auf das Ziel hin?

Eigenständigkeit der Leistung

- Gehen die Ausführungen über eine Reproduktion von Literatur hinaus?
- Werden Aussagen aus der benutzten Literatur kritisch hinterfragt und nicht nur unreflektiert übernommen?
Werden nach Möglichkeit verschiedene Autoren und Positionen zu Rate gezogen und diskutiert?
- Wird auf dieser Basis ein selbstständiger Zugriff deutlich? (Literatur wird eigenständig kontrastiert, kommentiert oder in Frage gestellt, Schlussfolgerungen werden gezogen, etc.)
Stellt die Arbeit als Ganzes eine hinreichend eigenständige Leistung dar?
- Wird reflexive Distanz zur eigenen Arbeit und ihrer Reichweite bewiesen?

Formale Darstellung

- Ist die Darstellung sprachlich angemessen?
- Erlauben Ausdruck und Satzbau die Darstellung hinreichend komplexer Gedankengänge?
- Ist die Darstellung korrekt in puncto Rechtschreibung, Zeichensetzung und Grammatik?
- Werden die Formalia wissenschaftlichen Arbeitens (Deckblatt, Inhaltsverzeichnis, Zitation, Quellenangaben und Literaturverzeichnis) korrekt und einheitlich eingehalten?