

**Studiennachweise für das Komplementfach Musik
im Rahmen des Bachelor-Studiengangs (B. A.) Journalismus**

Name	Matrikelnummer

1 Modul „Musikwissenschaft Grundlagen I“

1. Musikgeschichte I (2 SWS, 3 LP)
2. Musikgeschichte II (2 SWS, 3 LP)
3. Einführung in die systematische Musikwissenschaft (2 SWS, 3 LP)
4. Musikwissenschaftliches Proseminar (2 SWS, 3 LP)

Modulprüfung (= 4 Teilleistungen):

Klausur in Musikgeschichte I:

Datum	Prüfer/-in	Note	Unterschrift

Klausur in Musikgeschichte II:

Datum	Prüfer/-in	Note	Unterschrift

Teilleistung Systematische Musikwissenschaft

Datum	Prüfer/-in	Note	Unterschrift

Hausarbeit Proseminar:

Datum	Prüfer/-in	Note	Unterschrift

Name	Matrikelnummer

2 Modul „Musikwissenschaftliche Grundlagen II“

1. Harmonielehre / Gehörbildung I (2 SWS, 3 LP)
2. Lernvertiefung Musiktheoretische Grundlagen (2 SWS, 3 LP)
3. Musikwissenschaftliches Hauptseminar (2 SWS, 3 LP)

Modulprüfung (= 3 Teilleistungen):

Klausur Harmonielehre I:

Datum	Prüfer/-in	Note	Unterschrift

Hausarbeit oder Klausur (je nach Wahlfach LV Musiktheoretische Grundlagen):

Datum	Prüfer/-in	Note	Unterschrift

Arbeitsproben und Präsentation ODER Hausarbeit in Element 2.4.:

Datum	Prüfer/-in	Note	Unterschrift

Name	Matrikelnummer

3 Modul „Musikjournalistische Vertiefung“

1. Musik und Medien (2 SWS, 3 LP)
2. Terzwerk Redaktionen (2 SWS, 3 LP)
3. Lehrveranstaltung Musik (2 SWS, 3 LP)

Studienleistung:

Aktive Teilnahme Element 3.3. (z.B. Referat oder Portfolio):

Semester	Dozent/-in	Unterschrift

Modulprüfung (= 2 Teilleistungen):

Hausarbeit in Element 3.1.:

Datum	Prüfer/-in	Note	Unterschrift

Radiosendung oder Multimediaprojekt in Element 3.2.:

Datum	Prüfer/-in	Note	Unterschrift

Bestätigung des Prüfungsmanagements

Datum	Name		Unterschrift/Stempel