

**Bachelor (Vorgabe 53 CP)**

	<b>Instrumental- und Vokalpraxis</b>	<b>Musiktheorie</b>	<b>Musikwissenschaft</b>	<b>Musikpädagogik</b>	<b>CP</b>
1	Instrumentales Hauptfach (1) Instrumentales Nebenfach (1)	Gehörbildung I (1) Harmonielehre I (1)	Proseminar (2) VL Musikgeschichte (2) <b>Wahl-Klausur (1)</b>	Einführung UPrax (2)	11
2	Hauptfach (1) Nebenfach (1)	Gehörbildung II (1) Harmonielehre II (1)	Einführung systemat. MW (2) <b>Modul W 1: 7 CP</b>	Einführung MPäd (2) Neue Medien/ Studiotechnik oder Gitarrenkurs (2) <b>Ohne Prüfung Modul P 1: 6 CP</b>	10
3	Hauptfach (1) Nebenfach (1) Sprecherz./ ZI (1) <b>Ohne Prüfung Modul J 1: 7 CP</b>	Gehörbildung III (1) Harmonielehre III (1) <b>Zentralklausur (2) Modul T 1: 8 CP</b>		JRP Theorie (2)	9
4	Hauptfach (1) Nebenfach (1) <b>DiF: Stimmbildung/ ZI (1)</b> JRP-Praxis (2)			<b>DiF:</b> Klassenmusizieren/ Musikproduktion (2) <b>Präsentation (2) Modul P 2: 6 CP</b>	9
5	Hauptfach (1) <b>Fachpraktische Prüfung (2) Modul J 2: 8 CP</b>	Formenlehre (2)	Hauptseminar (2)		7
6		Analyse I (3) Tonsatz (2)	<b>Wiss. Hausarbeit (2) Modul UMH: 11 CP</b>		7
BA	15 CP	14 CP	12 CP	12 CP	53